



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Honours 1st Semester Examination, 2021

**CC1-HINDI (101)**

हिन्दी साहित्य का इतिहास (रीतिकाल तक)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार के संक्षिप्त उत्तर लिखिए – 3×4 = 12
  - (क) 'उक्ति व्यक्ति प्रकरण' का परिचय दीजिए।
  - (ख) 'अष्टछाप' के सभी कवियों के नाम लिखिए।
  - (ग) रीतिकाल को किसने 'श्रृंगारकाल' कहा और क्यों ?
  - (घ) 'पंचमकार' से क्या तात्पर्य है ?
  - (ङ) अमीर खुसरो का साहित्यिक परिचय दीजिए।
  - (च) हिन्दी साहित्य का प्रथम इतिहास किसके द्वारा एवं किस शीर्षक से लिखा गया ?
  
2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार विषयों पर टिप्पणी लिखिए – 6×4 = 24
  - (क) रासो काव्य
  - (ख) तुलसीदास
  - (ग) जैन साहित्य
  - (घ) कबीर की काव्यभाषा
  - (ङ) वर्णरत्नाकर
  - (च) हिन्दी साहित्य के आदिकाल का नामकरण
  
3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के दीर्घ उत्तर लिखिए – 12×2 = 24
  - (क) आदिकालीन साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियों की विवेचना कीजिए।
  - (ख) भक्तिकालीन सामाजिक-सांस्कृतिक पृष्ठभूमि के आलोक में संत काव्यधारा की विशेषताएं लिखिए।
  - (ग) रीतिकाव्य की प्रमुख प्रवृत्तियों का विवेचन कीजिए।
  - (घ) हिंदी-गद्य के विकास को रेखांकित कीजिए।

—x—